

Heemkundige Kring

MAGAZINE

Dr. Croquet - Walem

2005-2015

10 jaar heemkundige kring Dr.Croquet



nummer 39 - winter 2015



Onze ereleden

Bijzondere dank aan:

Colofon

Dit magazine is een uitgave van de
vzw
Heemkundige Kring Dr. Croquet
Walem

vzw Heemkundige Kring
Dr. Croquet Walem
Kloosterstraat 76 | B-2800 Walem
www.heemkundewalem.be
info@heemkundewalem.be

Jaargang 10, nummer 39, winter
2015

▼
2
▲

U kunt lid worden door overschrijving van 10 euro op rekeningnummer BE23 7512 0773 0691. Dan krijgt u de volgende nummers van ons tijdschrift in uw bus

Redactie en medewerkers van dit nummer:

Walter Marivoet,
Tom Van Buggenhout,
Sabine Van Malderen.

Omslagfoto:

Fragment uit een kaart over het rechte trekken van de weg van Mechelen naar Antwerpen. Gedateerd 1706

J. Balzarini - J. Delwiche
Bert en Martine Bellon-Loiselle
Jan Bergé
M. Boterman - S. Bosschaerts
Karel Caelen
Christiane Carpentier
Willy Coeckelbergh
Hendrik Daems
Karel De Belder
Frans De Greve
Gerard De Groef
Pieter De Laet
H. De Ridder
Marie-José De Vos
Paula De Waerhert
Dox-Vercammen
Stefan & Catherine Duquene-Van Buggenhout
Els Gilon
E. Goyvaerts
Groep Gilon BVBA
Hellemans-Moerenhout
Clara Honsia
Pieter Janssens
André Laurens
Dokter Jo Liekens
Bob Maes
Maria Mariën
Chantal Marivoet
Walter Marivoet
Eddy & Annabel Merckx-Tanghe
Frank Michiels
Eugeen Nauwelaerts
Dirk Nuyts
Bart & An Ooghe-Poot
Eddy Op de Beeck
Apotheek Peeters
Henri Peeters
Peeters-Van Laer Schrijnwerkerij
Jaak & Lea Poot-Janssens
Alex Ressler
Willy Ressler
Hugo Rom
Frans Rymenans
Karel Vaes
Gerard Van Damme
Bouwwerken Dirk Van de Brul
Dierenarts Bart Van der Kuylen
Gina Vandoorne (Slagerij Gina)
Karel Van Genechten
Stefaan Van Malderen
Van Moer-Van Hoof
E. Vansant
Ludo Verbeeck
Eric Verbiest
Fons Vercammen
Gerald Wouters

Geschiedenis worden



In 2015 mocht de heemkundige kring tien kaarsen uitblazen.

In dit tijdschrift proberen we een overzicht te geven van onze realisaties tijdens die eerste tien jaar van ons bestaan: van de eerste tentoonstelling (enkel geopend op vrijdagavond) tot de grote tentoonstelling van 2014 op het fort van Walem (geopend door de burge-meester).

De eerste jaren moesten we op verschillende gebieden ervaring opdoen, want veel dingen deden we voor de eerste maal. Bij het opstarten en draaiend houden van een heemkundige kring komt heel wat kijken. Het was telkens boeiend, uitdagend en leerzaam. We leerden om onze grenzen te verleggen, we zetten zotte ideeën om in concrete realisaties, soms knalden we met onze neus tegen de muur (of een deadline) of kwamen we onszelf tegen. Er zijn momenten geweest van hard werk, die dan weer werden gevolgd door momenten van grote voldoening.

Tien jaar is een lange tijd, dat merk je ook wanneer je door de foto's van toen en nu gaat. De tijd laat zijn merktekens na. Gelukkig stellen we ook vast dat nieuwe mensen deel gaan uitmaken van het bestuur van de kring en dat is een goede zaak om vernieuwing aan de gang te houden.



Na tien jaar activiteit, wordt de kring ook een stukje geschiedenis. Bovendien is het onze bedoeling om het hier niet bij te laten en ook de komende jaren een vaste waarde te blijven in het dorp.

Een woord van dank aan jullie, de ereleden en leden van heemkundige kring die door het lidmaatschap al de resultaten van de voorbije tien jaar mee hebt helpen realiseren.

Dit is het laatste tijdschrift van 2015, traditioneel ook het moment om u op te roepen om het lidmaatschap te hernieuwen. De ledengelden zijn de voornaamste inkomstenbron voor de kring, mogen wij vragen om onze werking verder te blijven steunen door uw lidmaatschap voor 2016 te hernieuwen. Achteraan dit tijdschrift staat de nodige informatie om de betaling uit te voeren. Let op, ons rekeningnummer is veranderd!

Het bestuur van de heemkundige kring wenst U en iedereen die u dierbaar is een gezond en gelukkig 2016. Veel lees- en kijkplezier!

tvb



Wat vooraf ging ...



In 2003 bestond de parochie van Onze-Lieve-Vrouw van Bijstand 800 jaar. Er werden verschillende initiatieven genomen om deze gebeurtenis in de verf te zetten. Een ervan was de organisatie van een grote tentoonstelling over 800-jarig Walem. Een aantal enthousiaste Walemnaars staken hiervoor hun koppen bij elkaar.

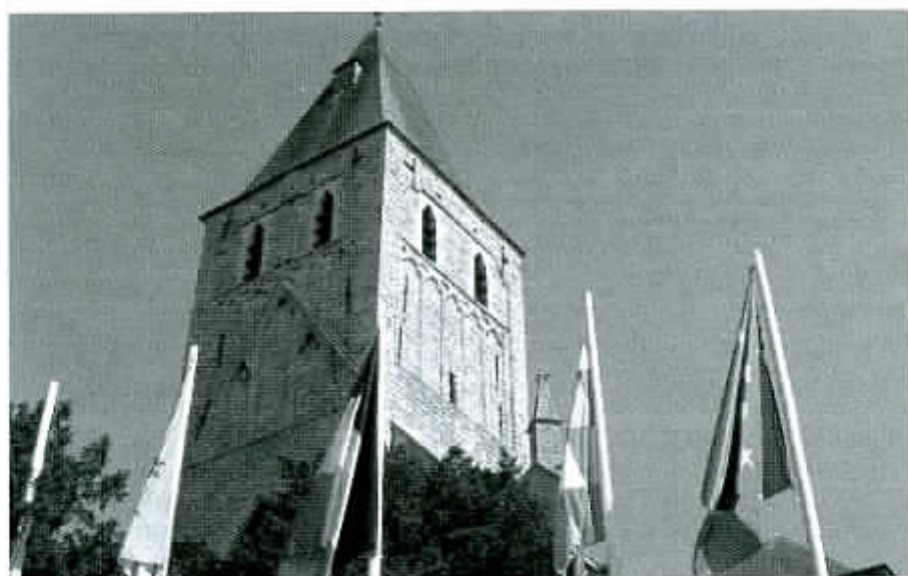
Overal in het dorp gingen ze op zoek naar materiaal dat kon worden tentoongesteld en dat een illustratie was van het verleden van het dorp.

De tentoonstelling werd georganiseerd rond verschillende thema's, en werd op twee verschillende plaatsen opgesteld. In de kerk werd de historie van de parochie in de ruime zin belicht. In het oude klooster kwamen wereldlijke thema's aan bod.

Gedurende twee weekends was de tentoonstelling te bezichtigen. Omdat er heel wat waardevolle zaken werden getoond, besloten de organisatoren om telkens van zaterdag op zondag te blijven overnachten bij al die schatten. Dieven hebben ze die nachten gelukkig niet gezien. Maar de verhalen erover bleven.

De tentoonstelling werd geopend met een jubelviering die werd voorgedaan door kardinaal Daneels.





Oprichting



Aan de oprichting van de Heemkundige Kring ging veel overleg vooraf. Een goede financiële basis was een van de voorwaarden om van start te kunnen gaan. Om die solide basis te hebben organiseerden we een "Dag zonder afwas" eind november 2004.

Daarnaast werd een grote actie gelanceerd om leden te werven: affiches werden gedrukt en strooibriefjes verspreid.

Na al dit voorbereidende werk werd op 10 februari 2005 de Heemkundige Kring Dr. Croquet boven de doopvont gehouden. Plaats van het gebeuren: een lokaal in het Oude Klooster.



De voorzitter lanceerde de slogan: "een vereniging moet naar buiten komen met initiatieven, anders is het geen vereniging meer."

Een slogan die de voorzitter nog steeds trouw blijft. Na tien jaar blijft hij de bron van vele nieuwe ideeën en initiatieven, en hij blijft die onverstoord op zijn kritische publiek afvuren.



Tentoonstelling 2006

Overstroming

In 2006 was het dertig jaar geleden dat de dijken braken en grote stukken van Battenbroek onder water zetten. Er was ook één slachtoffer: Wim De Smet werd meegesleurd wanneer hij samen met anderen probeerde te ontkomen aan het kolkende water.

Reden genoeg dus om in 2006 een tentoonstelling op te zetten over dit thema.

Het was de eerste tentoonstelling na 2003. Ze was slechts open op vrijdagavond, en was een enorm succes. We beslisten om in de toekomst tentoonstellingen een heel weekend te laten lopen.



Van Waelhem tot Walem

Reeds tijdens de voorbereidingsperiode van de tentoonstelling van 800 jaar parochie Walem werden er een verzameling aangelegd van allerlei oude foto's van Walem. Deze verzameling kreeg de naam "Beeldbank".

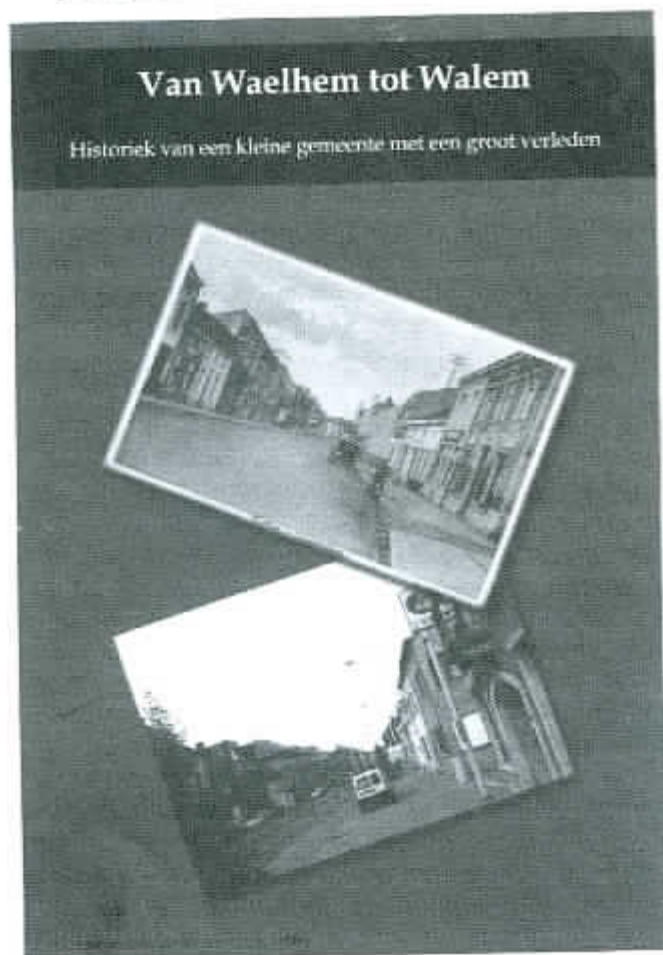
In de eerste jaren dat de heemkundige kring bestond riepen we de Walemnaars via strooibriefjes op om in hun schuiven en op hun zolders op zoek te gaan naar oude foto's. De "beeldbank" groeide snel aan.

Ze werd aangevuld met allerlei materiaal: persartikels, krantenartikels, verwijzingen uit boeken, folders en pamfletten.

De kracht van onze beeldbank zit in de zorgvuldige klassificatie van elk object. We gebruiken ze om antwoorden te geven op de vragen die we als heemkundige kring krijgen.

Een eerste product van de beeldbank was het boek "Van Waelhem tot Walem". Het boek werd een lokale best-seller en er is nog steeds vraag naar. Vele Walemnaars (en zeker die met Walemse roots) hebben zich het boek aangeschaft. Vaak ook werd het boek als eindejaarscadeau geschonken aan familie die uitgeweken was.

We vernamen hoe gretig het gelezen werd, en hoe velen stukken van hun jeugd herbeleefden wanneer ze door het boek bladerden.



De beeldbank telt ondertussen meer dan 6500 objecten. De objecten zijn van verschillende aard. Enerzijds ze bevat ze zowel kunstfoto's die genomen werden in de kerk voor de brand van 1953, anderzijds zijn er ook portretten van bekende Walemse persoonlijkheden.

In de beeldbank werden eveneens persartikels opgenomen die in de loop der jaren verschenen.

Omdat dit een werk is dat waarschijnlijk nooit eindigt, nog deze oproep: indien u nog foto's bezit over Walem die de recente geschiedenis van het dorp illustreren, contacteer ons dan. Wij scannen het materiaal in en bezorgen het u in de oorspronkelijke staat terug.

Tijdschriften



Sinds 2005 heeft de heemkundige kring negenendertig tijdschriften uitgebracht. Aanvankelijk verschenen er drie tijdschriften per jaar. Vanaf 2009 staken we een tandje bij en er verschenen jaarlijks vier tijdschriften.

Vanaf dan was het onze bedoeling om elk jaar een tijdschrift uit te brengen dat exclusief gewijd werd aan één specifiek thema.

Deze thema-tijdschriften kregen soms ook aandacht buiten de wereld van de Walemse heemkunde. Zo kon ons tijdschrift over orgels op veel interesse rekenen in de wereld van de dansorgels.

Het tijdschrift over de tweede wereldoorlog zorgde er dan voor dat veel van de mondelinge verhalen over die periode voor het eerst goed werden vastgelegd.

Het thema-tijdschrift over de school werd zo opgebouwd dat het lezers uit iedere generatie kon aanspreken.

De realisatie van het tijdschrift vraagt telkens weer heel wat inspanningen. Het begint met de zoektocht naar onderwerpen. Ideeën en aanleidingen zijn er soms in overvloed, de concrete uitwerking naar tekst loopt soms wat moeilijker. Daarna moet de effectieve redactie gebeuren: het schikken van teksten en foto's in de opmaak-software. Dan volgen de contacten met de drukker. Waarna we de verdeling organiseren: het maken van verdeellijsten, het rondragen en bussen in Walem en directe omgevingen en het posten van de boekjes naar adressen verder weg.

Momenteel ligt er nog een lijst met onderwerpen klaar om de komende maanden/jaren aan te pakken. We zijn dus zeker nog niet uitgeschreven.



Tentoonstelling 2007



In de 19e eeuw stond Dr. Croquet aan de wieg van de fanfare Concordia. De naam van de fanfare verwees naar de godin van de eendracht. Goed gekozen voor een muziekvereniging, eendracht is immers een vereiste om goed samen te kunnen spelen. Ondanks deze eendrachtige naam kwam het vele jaren later tot een splitsing: naast Concordia werd ook fanfare Sint-Cecilia opgericht. Er wordt gezegd dat er veel concurrentie was tussen beide gezelschappen. Het feit dat Walem twee fanfares rijk was, die dan ook nog eens zorgden voor toneelactiviteiten, maakt dat "Fanfares" een dankbaar én rijkelijk onderwerp was voor onze tentoonstelling van 2007.

De tentoonstelling was een succes omdat vele van de oudere generatie nog levendige herinneringen hadden aan de bloeitijd van de fanfares. Er werden vele herinneringen opgehaald. De jonge generatie vond hun voorouders terug op de foto's. Het vele materiaal over dit onderwerp resulteerde ook in meerdere afleveringen in het tijdschrift over het onderwerp fanfares.



Tentoonstelling 2009

Kunstenaars

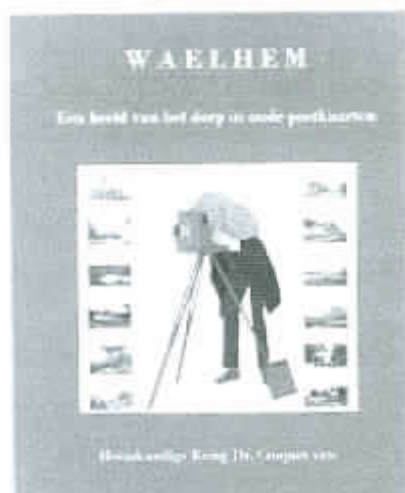


In 2009 stelden we de tentoonstellingsborden nogmaals op. Deze keer tapten we uit een ander vaatje. In deze tentoonstelling keken we niet naar het verleden, maar naar het heden.

We vroegen vijftien hedendaagse Walemse kunstenaars of ze een aantal van hun beste stukken wilden tentoonstellen. Elke kunstenaar kreeg een stukje tentoonstellingsruimte toegewezen. Voor het eerst werd ook de kleine zaal van het parochiecentrum gebruikt als tentoonstellingsruimte.



Boeken



Een beeld van het dorp in oude postkaarten

Postkaarten waren jarenlang de manier om snel te communiceren: rechts het postadres, en links werd een korte boodschap gekriebeld. Er werden dan ook veel postkaarten uitgegeven en ook Walem fungeerde vaak als onderwerp.

Onze zoektochten op rommelmarkten en op het web maakten het mogelijk dat we een boek uitbrachten met een overzicht van de postkaarten met Walems onderwerpen.

Albert Verbiest - Jeugd in oorlog

Een taak van een heemkundige kring is ervoor te zorgen dat de verhalen uit de recente geschiedenis niet verloren gaan. Walemnaar Albert Verbiest geeft een relaas van zijn oorlogsjaren. Tijdens de oorlog geraakt hij buiten zijn wil op de dool. Honger, miserie, bombardementen worden zijn deel. Na veel omzwervingen kan hij in 1945 terug naar Walem keren.

De nota's en tekeningen uit die tijd blijven jaren liggen, tot wij ze in 2008 publiceerden.

Albert Verbiest

Jeugd in oorlog



Illustraties van mijn oorlogsjaren 1940-1945

Dr. A. Croquet - De brug van Waelhem



De geschriften van Dr. Croquet bleven lange tijd onuitgegeven. Tussen de grote folio-bladeren vonden we in het kleine handschrift van de dokter een spookverhaal terug, dat zich afspeelde in Walem.

We vonden het de moeite om dit verhaal te publiceren, en meteen was een eerste stukje van het werk van Dr. Croquet uitgegeven.

Waelhem, een klein dorp in den Grooten Oorlog

Jarenlang werd er binnen de kring voorbereid aan de herdenking van Walem 1914. Gedurende de ganse voorbereidingstijd werd er veel materiaal verzameld. Er kwamen stukken naar boven die onbekend waren voor het grote publiek. Al dit materiaal was genoeg stof om een boek te vullen.

We gebruikten de foto uit het boek van R. Scotland Liddell, waarop een oude vrouw met papegaai stond. Volgens de auteur was het een inwonster van Walem die op de vlucht was geslagen voor het oorlogsgeweld. Een iconische foto die eveneens het uithangbord werd van de herdenking in 2014.



Tentoonstelling 2011

Scholen



In 2011 werd een volgende tentoonstelling opgezet rond het thema onderwijs. De doelstelling werd voorop gezet om zoveel mogelijk klasfoto's te verzamelen. De uitdaging is ons bijna gelukt.

Op vrijdagavond werd de tentoonstelling geopend. Het lerarenkorps van van de Zonnebergen gaf present.

In het weekend vonden ook vele oud-leerkrachten van beide scholen de weg naar Walem terug.



Leden & Ereleden

Wanneer we naar het ledenbestand van de kring kijken, mag het niet verbazen dat we de meeste leden tellen onder de inwoners van Walem.

Daarnaast vinden we veel afzet in de buurgemeentes: Mechelen, Rumst, Sint-Katelijne-Waver en Duffel.

Voor de plaatsen verder op de landkaart zorgen de uitgeweken Walemaars die via ons tijdschrift de band met hun heimat behouden.

Een sterk aspect van onze ledenwerking zijn de ereleden. Deze groep groeit elk jaar sterk. We zien dat als een grote appreciatie voor ons werk.

Onze kring leeft van zijn leden: dank zij jullie bijdragen kunnen we tijdschriften realiseren, de website in de lucht houden en onze werking financieren. Via deze weg een warm dank-u-wel aan al onze leden en ereleden.

Erfgoeddag 2012

In 2012 nam de kring deel aan de Erfgoeddag met als thema "Helden". In de Lamot-site verzorgden we een kleine stand over Walem 1830. De slag aan Walem brug vormde het decor waarin Emile Leboeuf zijn heldendaad stelde: hij plantte de Belgische vlag op de brug, en dit terwijl hij door de Nederlandse troepen op de korrel werd genomen.



Gebroeders Crauwels

In 2012 was het vijftig jaar geleden dat in Kongolo 20 missionarissen werden vermoord. Twee van hen waren de gebroeders Crauwels die afkomstig waren uit Walem. Ter herdenking aan deze gebeurtenissen stelde de kring in de kerk een kleine tentoonstelling op. Deze werd geopend door Mieke Vogels, die dezelfde roots heeft als de gebroeders Crauwels. Er werd ook een gedenkplaat onthuld die achteraan de kerk werd opgehangen.



Websites



De digitalisering is niet meer weg te denken uit de hedendaagse maatschappij. De kring is met twee websites actief op het internet. De eerste site is de algemene site van "heemkunde walem". De tweede richt zich specifiek naar het fort van Walem. De sites vormen een aanvulling op onze boeken en tijdschriften.

De eerste site www.heemkundewalem.be bevat een doorzoekbare lijst met genealogische informatie, overlijdens- en bidprentjes en parochieregisters van de doopsels, huwelijken en overlijdens. Met deze lijsten dragen we ons steentje bij in de grote genealogische gegevensbank op het internet.

We werken hiervoor samen met de "Ware vrienden van het archief" een groep amateur-genealogen en hobbyist-historici van het archief van Mechelen.

De tweede site www.fortwalem.eu is een permanente informatiebron over Walem 1914: een korte geschiedenis, de lijsten van de soldaten die werden opgenomen in het memoriaal.

Waelhem 1914 Walem 2014



De gebeurtenissen van Walem 1914 dreigden in de vergetelheid te raken. De oud-strijders van het fort van Walem waren gestorven, de locatie van het fort zelf werd verlaten. Zo mochten we het meemaken dat iemand die al vele jaren in Walem woonde, zijn wenkbrauwen fronste en zei "is hier iets gebeurd in 1914".

Een factor hierbij was dat de gebeurtenissen niet echt in het collectieve geheugen van de Walemnaars zaten. Tijdens de hevige gevechten waren de inwoners op de vlucht en was het dorp verlaten. De ravage die ze vonden bij hun terugkomst, wilden ze misschien zo vlug mogelijk vergeten.

Wij begonnen te graven in dat verleden, raadpleegden de lijst met de namen van de gesneuvelden, zochten nabestaanden op en spitten hun verhalen naar boven. Dat leverde veel stof voor een indrukwekkende tentoonstelling die we opzetten in het fort van Walem. Hiervoor werkten we samen met Natuurpunt, Stad Mechelen, de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Antwerpen.

Kruisweg van angst en dood

De verhalen van Walem 1914 bleven beklijven. De gevoelens van angst en dood klonken er in door. De kruisweg tracht die te vatten. Hij laat de bezoeker toe om de verhalen echt te doorleven, je gaat in de schoenen gaan staan van elke van de hoofdrolspelers.

Tijdens de tentoonstelling werd de kruisweg opgemerkt en begon zijn eigen parcours te lopen. We mochten hem ondertussen al opstellen in Halle-Zoersel (Vredesviering), Mortsel (Tentoonstelling "Op de vlucht"), Antwerpen (Sint-Paulusparochie) en Olen (11 november viering). In 2016 zal de kruisweg worden opgesteld in Deurne, Ieper en Westrozebeke.



Memoriaal



Het memoriaal van het fort van Walem bevat de informatie over de gesneuvelden van het fort van Walem en directe omgeving. Voor elke gesneuvelde soldaat is er een gedenkplaat voorzien met de specifieke informatie over die soldaat.

Het is de bedoeling dat het memoriaal permanent op de site van het fort blijft. Het memoriaal vormt ook het sluitstuk van een bezoek aan het fort van Walem.

Decennia lang ging het verhaal dat er onder de puinen van het fort zeventig soldaten bedolven zouden liggen. Door al het opzoekwerk kon de heemkundige kring ook vaststellen dat dit cijfer overschat is, volgens onze tel-lingen gaat het om zeven soldaten.



Op zoek naar begraafplaats van soldaat die in Walem gesneuveld is

Beste,

Ik ben voor mijn vader op zoek naar documentatie en of foto's over zijn grootvader Berckmoes Alphonse en over diens familie. Berckmoes Alphonse is gesneuveld tijdens de Eerste Wereldoorlog te Walem en is denk ik nooit gevonden. Misschien is er iets in jullie archief hierover terug te vinden.

Is er ook een kerkhof in Walem waar er soldaten liggen die in de Eerste Wereldoorlog gesneuveld zijn? Zo ja, waar kan ik hier terecht?

Hallo

we zijn blij nog familie te vinden van "onze" soldaten gesneuveld in en rond het fort van Walem. Ik zal u al de gegevens op sturen met wetransfer, kan u zelf alles terugvinden.

Moest je nog brieven, ...etc bezitten in verband met Berckmoes A. is het altijd welkom

Herdenking 1914 - 2014

Bambrugge



12 april 1887

Zoon van Camille Berckmoes en
Isabelle Van Lerebeke

Gelovd met Marie-Louise
De Rijck en samen te Prinssat

Hij was landbouwer van beroep en
soldaat van de militieklas 1907



Walem



30 september 1914
27 jaar

Gesneuveld te Walem aan de
Noelberg

Mogelijk maakte hij deel uit van de
groep militairen die met
Commandant Barthelmy geïsoleerd
werden door de Duitse strijdkrachten aan de
Walemberg.

BERCKMOES Alphonse

Soldaat 2e klas bij het 2e regiment Jagers te voet

— AKTE VAN OVERLEDEN —

In het register van overlijden van het jaar
1914 nr. 30 van de gemeente AENGEM
wordt vermeld:

Hij was van de Rijkswijk van Lerebeke
Aankomst van Oudevaarde van 25 mei 1913

dat het een vijftienjarige jongeman was

BERCKMOES Alphonse

geboren te Bambrugge

op 12 april 1887

en woonde te Aengem

soldaat bij het 2e regiment Jagers te voet

"geïsoleerd in de Duitse strijd"

te WALEM

de 30e september 1914



Herdenking 1914-2014 (van - naar)

Herdenking 1914-2014 (van - naar)

Beste,

Ondertussen weet ik wat wetransfer is en zit ik hier met tranen van geluk in mijn zetel in shock van al dat goeie nieuws dat ik van U ontvangen heb.

Na zo vele jaren eindelijk iets te mogen ontvangen over de onbekende gesneuvelde grootvader van mijn vader. En wat doet het deugd te mogen vernemen dat deze

onbekende soldaat een graf te Bambrugge heeft en dan nog met zijn foto er op.

Het eerste bezoek dat ik nu zal brengen zal in Bambrugge zijn en dit zal jaarlijks het geval zijn of zelfs meermaals per jaar.

Mijn vader, die bijna eenentachtig is zal met dit heuglijk nieuws waarschijnlijk nog eens een boost in zijn leven krijgen want als kind heeft hij altijd gehoord dat zijn grootvader niet meer terug gevonden is geweest.



Met tien jaar op de teller rijst de vraag welke aandachtspunten de heemkundige kring in de komende jaren wil leggen.

In de voorbije tien jaar hebben we in onze tijdschriften regelmatig de hendaagse geschiedenis aan bod laten komen. Hiermee hebben we heel wat gebeurtenissen uit de 20e eeuw voor het eerst geboekstaafd. Vaak konden we de informatie uit de eerste hand verwerven gezien veel van de betrokkenen nog leven. Het is een goeie zaak dat deze personen geïnterviewd konden worden. In de komende jaren zal Walem uit de 20ste eeuw verder onze aandacht blijven vragen.

Oudere periodes uit de geschiedenis vragen een andere aanpak. Archieven zijn dan de uitgelezen plaatsen om informatie terug te vinden. Mogelijk zijn daar nog verschillende waardevolle en interessante zaken terug te vinden. De kaart die afgedrukt is op de voorpagina van dit tijdschrift is zo'n voorbeeld.

We zouden in de toekomst onze aandacht ook territoriaal gaan uitbreiden. Tot nog toe beperkten we ons tot de gemeentegrenzen van Walem, we zouden ons interesse gebied willen verruimen naar de oude parochiegrenzen van de parochie Walem, hierdoor komt ook Mechelen-Noord binnen ons aandachtsgebied.

De laatste twee jaar ging onze aandacht uit naar de eerste wereldoorlog en het fort van Walem. We hebben het voorrecht hier op een goeie manier te kunnen samenwerken met Natuurpunt, de beheerder en eigenaar van het fort. In 2015 volgden een aantal leden van de kring een opleiding bij hen om te kunnen gidsen op het fort. We wensen de gidswerking verder uit te breiden. Zo denken we eraan om ook een specifieke rondleiding te voorzien voor scholen.

Omtrent de eerste wereldoorlog en de impact ervan op het grondgebied van Walem wensen we onze informatie nog verder uit te breiden. Het fort van Walem in 1914 telde niet alleen gesneuvelden, velen gingen in krijgsgevangenschap en overleefden de oorlog. We proberen momenteel om de informatie over deze personen te verzamelen. De figuur van Hendrik Haezen blijft ons fascineren. Hij hield een nauwgezet verslag bij van de opgraving en identificatie van de verschillende soldatengraven in de regio Mechelen. Deze informatie is nog niet ontsloten. We overwegen om het werk van deze vergeten Mechelaar boven te spitten en in de aandacht te brengen.

Genoeg stof dus om jullie verder te blijven boeien komende jaren !

Let op !!!
Nieuw rekeningnummer

Blijf ons steunen !
Hernieuw uw lidmaatschap voor
2016!!

op rekeningnummer
BE23 7512 0773 0691
AXAB BE 22

€ 10 leden / € 25 ereleden

ATLAS CADASTRAL DE BELGIQUE
Province d'Anvers
Arrondissement de Malines-Contrexéville
PLAN PARCELLAIRE
de la Commune de
WAELEHEM
AVEC LES MUTATIONS
Publié avec l'autorisation du Gouvernement
sous les auspices de Monsieur le Ministre des Finances
PAR P. C. POIT
Ancien Cadastre de l'Etat



v.u.: Heemkundige Kring Dr. Croquet vzw | Kloosterstraat 76 | B-2800 Walem
info@heemkundewalem.be - www.heemkundewalem.be